

Anmeldung

Ich melde mich zu der/den folgenden Workshopklasse/n an:

Name: _____

Vorname: _____

Geburtsdatum: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Kursnummer(n): _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

Bei Minderjährigen ist die Unterschrift eines Erziehungsberechtigten erforderlich!

Die Anmeldung ist gültig und verbindlich mit Erteilung der untenstehenden Einzugsermächtigung oder Bezahlung der Kursgebühr (Verrechnungsscheck, Bargeld oder gestempelter Überweisungsbeleg). Eine Platzreservierung nehmen wir nach Erhalt der verbindlichen Anmeldung vor. Eine Benachrichtigung erfolgt nur, falls der Kurs schon ausgebucht ist. Entrichtete Kursgebühren werden in diesem Fall erstattet. Bei Abmeldung vom Kurs bis zwei Wochen vor Kursbeginn erheben wir eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 10,- EUR. Bei späterer Abmeldung erfolgt keine Rückerstattung, außer im Krankheitsfall mit Attest.

Bargeld Scheck gestempelten Überweisungsbeleg habe ich beigelegt.

Ich bin Student/in / Schüler/in (Beleg anbei)

Ich möchte, dass die Kursgebühr per SEPA-Lastschrift-Mandat einmalig von meinem Konto abgebucht wird:

Name Kontoinhaber: _____

Adresse (falls abweichend): _____

IBAN: _____ BIC: _____

Bank: _____

Unterschrift: _____

Anmeldung und weitere Info bei:

REBELTANZ
David Rebel
An der Germania Brauerei 3
48159 Münster

Tel.: 0251-4784-9
Mobil: 0171-4971973

E-Mail: info@rebeltanz.de
Internet: www.rebeltanz.de

Bürozeiten:

Mo. bis Do.: 15:30 bis 21:30 Uhr
Fr.: 15:30 bis 20:00 Uhr
(außer an Feiertagen und während der Schulferien in NRW)

Mitglied im Deutschen Berufsverband für Tanzpädagogik e.V.

*Rabatte & Ermäßigungen:

Spurtrabatt:
Bei verbindlicher Anmeldung (Eingang der Kursgebühr) bis drei Wochen vor Kursbeginn gilt pro Kurs ein Rabatt von 5,- EUR. Bei einem Kurspreis ab 85,- EUR beträgt der Spurtrabatt 10,- EUR!

Mengenrabatt:

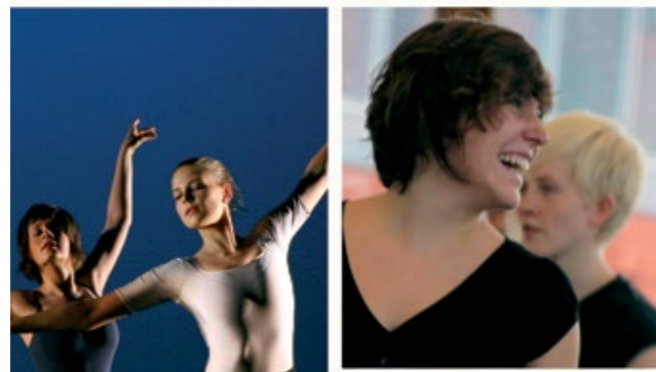
Bei verbindlicher Anmeldung (Eingang der Kursgebühr) für mehrere Kurse gleichzeitig gewähren wir einen Rabatt von 5,- EUR pro Kurs.

Schüler-/Studentenrabatt:

Inhaber eines gültigen Schüler- oder Studentenausweises bekommen pro Kurs einen Rabatt von 5,- EUR. Ab einem Kurspreis von 95,- EUR beträgt der Schüler-/Studentenrabatt 10,- EUR. Ist der Preis jedoch bereits als "Schülerpreis" angegeben, erfolgt keine weitere Schülerermäßigung.



Fotos: F.v. Schmeling, I. Langenhorst, D. Rebel



Unsere Empfehlung für Übernachtungen:

DANCE HARD. EAT FINE. SLEEP TIGHT.

Factory Hotel
An der Germania Brauerei 5
48159 Münster
Telefon: +49 (0) 251 41 88-0
www.factoryhotel.de

EAT / SLEEP
DANCE / HOTEL MEET
/ DRINK

REBELTANZ am Germania Campus:

- drei helle, große Säle ohne Säulen mit Spiegeln und Schwingböden

- gemütlicher Aufenthaltsbereich mit "See"-Blick und großer Terrasse

- geräumige Umkleiden und moderne Duschen

- gute Parkmöglichkeiten

- nah bei der Innenstadt: nur zehn Fahrradminuten bis zum Dom

- attraktive Einkaufs- und Ausgelmöglichkeiten direkt nebenan: u.a. Kaufpark, Friseur Junge Köpfe, Apotheke, Volksbank, Golfhouse, Flaschenmeisterei, Bettenmanufaktur Schlafrum, Sportbörse, Florist Jens Weidemann, Bekleidungsgeschäfte Anziehungskraft, Ultimo; Snacks, Kaffee und Kuchen: Curry Cult, Burger Cult, Café Aiello
Cocktailbar: Tide
Restaurants: Eat, Mongo's, I Galletti, Lido, La Tapia

Anfahrt:

Mit dem Fahrrad oder Auto:

Von der Grevener Straße zwischen Möbelhaus Yellow und Fitness First in den Dorpatweg abbiegen, der Germania Campus liegt dann rechterhand. Parkmöglichkeiten (2 1/2 Stunden kostenlos) finden sich auf dem großen Parkplatz sowie in der Tiefgarage.

Mit dem Zug:

Bis zum Hauptbahnhof Münster, ab da weiter mit Bus, Taxi oder Leihfahrrad.

Mit dem Bus:

Linien 6 und 15 (Haltestelle Germania Campus) sowie 16 (Haltestelle Dreifaltigkeitskirche). Fahrtdauer ab Hauptbahnhof circa dreizehn Minuten.



REBELTANZ

WORKSHOPS

HERBST 2015 - FRÜHJAHR 2016

**HIP HOP
JAZZ FUNK
MUSICAL JAZZ
MODERN DANCE
CONTEMPORARY
LYRICAL
JAZZ DANCE**

GREG CHAPKIS | JEROME ALEXANDER | NADJA SCHEIWILLER
SIMONE SCHAUENBURG | SELATIN KARA | GÜNTHER REBEL
LAURA DELFINO | KATRIN BANSE

...auch für Jugendliche!

Schule für künstlerischen Tanz am Germania Campus

www.rebeltanz.de

REBELTANZWORKSHOPS

Seit drei Jahrzehnten bieten wir mit unseren Workshops tanzbegeisterten Amateuren, Tänzern und Trainern gleichermaßen Gelegenheit, in mitreißenden Fortbildungslehrgängen von der Erfahrung internationaler Tanzprofis zu profitieren.

Die Unterrichtslevels sind so angelegt, dass auch Hobbytänzer in unseren Workshops viel Spaß bekommen.

Bei der Wahl der Dozenten achten wir darauf, dass sie nicht nur tolle Tänzer, sondern auch als tolle Lehrer sind.

In unseren Workshops erweitert Ihr mit viel Spaß Euren Tanz-Horizont – und lernt dabei von einigen der Besten ihres Fachs!

Viel Spaß beim Entdecken unserer Workshops wünschen David Rebel & das Rebeltanz-Team

21./22. November 2015 | **All You Can Dance-Weekend** feat. JEROME ALEXANDER (USA), GREG CHAPKIS (USA), NADJA SCHEIWILLER (CH), KATRIN BANSE & LAURA DELFINO

- W151101 | Sa. 14:00-15:30 Uhr: Greg: Hip Hop A-M
- W151102 | Sa. 14:00-15:30 Uhr: Nadja: Musical-Jazz-Technik A-M
- W151103 | Sa. 15:45-17:15 Uhr: Nadja: Musical-Choreo Tarzan A-M
- W151104 | Sa. 15:45-17:15 Uhr: Jerome: Tourography M
- W151105 | Sa. 17:30-19:00 Uhr: Jerome: So You Think... M
- W151106 | Sa. 17:30-19:00 Uhr: Greg: Hip Hop Compet. Style A-M
- W151107 | Sa. 19:15-20:45 Uhr: Greg: Jazz Funk M-F
- W151108 | Sa. 19:15-20:45 Uhr: Jerome: Hip Hop A-M
- W151109 | So. 11:00-12:30 Uhr: Jerome: So You Think... M-F
- W151110 | So. 11:00-12:30 Uhr: Greg: Jazz Funk A-M
- W151111 | So. 12:45-14:15 Uhr: Greg: Hip Hop Compet. Style M-F
- W151112 | So. 12:45-14:15 Uhr: Laura: Modern A-M
- W151113 | So. 14:30-16:00 Uhr: Katrin: Contemporary A-M
- W151114 | So. 14:30-16:00 Uhr: Greg: Lyrical Hip Hop M-F
- W151115 | So. 16:15-17:45 Uhr: Jerome: Tourography M-F
- W151116 | So. 16:15-17:45 Uhr: Nadja: Musical-Jazz-Technik M-F
- W151117 | So. 18:00-19:30 Uhr: Nadja: Musical-Choreo Tarzan M-F
- W151118 | So. 18:00-19:30 Uhr: Jerome: Jazz Funk A-M

Preis pro Klasse (Jerome/Nadja/Greg): € 35,- (ab € 20,-*)
Preis pro Klasse (Rebeltanzteam): € 27,50 (ab € 12,50*)
All-You-Can-Dance-Komplettpreis (bis zu neun Klassen!): € 165,- (Frühbucher: € 130,-) / Schüler: € 130,- (Frühbucher: € 95,-)

12./13. Dezember 2015 | SIMONE SCHAUENBURG
Modern Dance Aufbauworkshop (Anfänger mit Vorkenntnissen - Mittelstufe)
W151201 | Sa. 14:00 - 17:15 Uhr: Teil 1
W151202 | So. 11:00 - 14:15 Uhr: Teil 2

Preis pro Tag: 55,- EUR (ab 40,- EUR*) inkl. max. 15 Min. Pause

13. Dezember 2015 | GÜNTHER REBEL
Jazz Dance für Pädagogen (Anfänger mit Tanzvorkenntnissen)
W151203 | So. 13.12.2015: 14:00-17:15 Uhr

Preis: 55,- EUR (ab 40,- EUR*) 195 Min. inkl. max. 15 Min. Pause

09./10. April 2016 | SELATIN KARA (TR)
Funky Jazz meets Hip Hop & Modern Lyrical Jazz (Mittelstufe)
W160401 | Sa. 14:00 - 17:15 Uhr: Funk Jazz
W160402 | So. 11:00 - 14:15 Uhr: Modern Lyrical Jazz

Preis pro Tag: 55,- EUR (ab 40,- EUR*) inkl. max. 15 Min. Pause



21./22. November 2015

ALL YOU CAN DANCE VOL. III

feat. JEROME ALEXANDER (USA), NADJA SCHEIWILLER (CH), GREG CHAPKIS (USA) & Dozenten des REBELTANZ-TEAMS

Hip Hop, Jazz Funk, Modern, Contemporary, Musical Jazz | für Anfänger bis Fortgeschrittene



Greg

Nach dem Riesenerfolg der vergangenen *All-You-Can-Dance-Weekends* freuen wir uns nun auf die dritte Ausgabe des Mega-Tanzwochenendes – diesmal mit gleich zwei exklusiven Gästen aus den USA!

Greg Chapkis aus San Francisco ist aktueller Shooting Star der US-amerikanischen Hip-Hop-Szene: Seine Choreographien gewannen seit 2013 erste Plätze bei den wichtigsten US-Hip-Hop-Competitions, darunter *USA Hip Hop International* in gleich drei Kategorien (Varsity, Junior & Mega Crew), *World Of Dance Bay Area* (Junior & Adult) und *Bridge NorCal 2014*, sowie den vierten Platz bei der *THE WORLD mega crew division Hip Hop International*. Weitere Choreographiencredits von Greg Chapkis (unter anderem): *So You Think You Can Dance*, *America's Got Talent* (beide US-TV) sowie die australische *Grammy*-Verleihung. Gregs Stil ist kraftvoll, dynamisch, manchmal hart und maskulin, dabei immer fantasievoll und originell. 2015 unterrichtet er erstmals in Deutschland – exklusiv bei REBELTANZ!

Mehr Infos zu Greg: www.chapkisdance.net



Jerome

Wieder dabei: **Jerome Alexander** aus Los Angeles/New York: Er tanzte auf Welttourneen für Superstars wie Lady Gaga, Jennifer Lopez oder Kanye West, arbeitete mit Choreographen wie Andre Fuentes (Britney Spears) und war in US-TV-Spots zu sehen, darunter auch für die US-Ausgabe von *So You Think You Can Dance*. Der atemberaubende Tänzer hat den *Master of Dance*-Abschluss der kalifornischen *Chapman-University* und ist ein ebenso begeisterter wie begeisternder Dozent – auch für Anfänger, Kinder und Jugendliche.

Auch 2015 ist Jerome in Deutschland ausschließlich bei uns zu erleben!

Mehr Infos zu Jerome findet Ihr hier: www.thejeromealexander.com



Nadja

Mit **Nadja Scheiwiller** gibts ein weiteres Highlight: Die sympathische, erfolgreiche Musicaldarstellerin tanzte und sang unter anderem in der Musical-Mega-Produktion *Tarzan* in Hamburg und Stuttgart und war Hauptdarstellerin der von der Kritik hochgelobten Erfolgsproduktion *Flashdance* in Kriens, Chemnitz und Darmstadt. An diesem Wochenende lernen die Teilnehmer zwei energiereiche Choreographien aus *Tarzan* – angelehnt an die Originalversionen und unterrichtet vom Assistant Aerial Captain des Musical-Hits!

Mehr Infos zu Nadja: www.nadjascheiwiller.com

Ergänzend zu den Klassen unserer Gastdozenten gibt's unter dem Motto „Warm Up & Basic Techniques“ zum vergünstigten Preis wieder Training mit wunderbaren Dozenten des REBELTANZ-Teams, diesmal in Modern Dance und Contemporary, mit **Laura Delfino** und **Katrin Banse**.

Katrin Banse wurde am London Studio Centre in London ausgebildet, tanzte für renommierte Choreographen wie Samir Akika und Rafaele Giovanola und entwickelte als Choreographin erfolgreich auch eigene Tanztheaterproduktionen.



Laura Delfino stammt aus Italien. Nach ihrem Studium an der *Bella Hutter Schule* in Turin und der *Folkwang Hochschule* tanzte sie unter anderem bei *Neuer Tanz* Düsseldorf, Gabrielle Staiger in Köln sowie am Tanztheater der *Städtischen Bühnen Münster*. Hier war sie neun Jahre lang Trainingsleiterin und choreographische Assistentin von Daniel Goldin.

Die Klassen der Rebeltanz-Dozenten eignen sich als Warm-Up- oder Ergänzungstraining zu Jeromes, Gregs und Nadjas Klassen und zum Kennenlernen neuer Tanzstile. Ihr seid Hip-Hopper und möchtet mal in Contemporary reinschnuppern? Ihr möchtet wissen, was Modern Dance ist, aber keiner kann es Euch so recht erklären? Probiert's doch einfach aus!

Styles/Klassen:

Greg | Hip Hop: Hip-Hop-Technik und Choreographie, Chapkis-/San-Francisco-Bay-Area-Style

Nadja | Musical-Jazz-Technik: Aufbauworkshop mit Sprüngen, Drehungen und technischen Specials, die auch im direkt anschließendem Choreographie-Workshop vorkommen. Auch ohne die nachfolgende Choreographieklasse prima für alle, die an ihrer Tanztechnik feilen möchten!

Nadja | Musical-Choreographie Tarzan: Eine Choreographie zur Originalmusik des Musical-Hits, im Stil der Bühnenversion. Teilnahme am Technik-Workshop direkt davor ist nicht unbedingt notwendig, aber durchaus empfehlenswert.

Jerome | Tourography: Choreographie zur Musik und im Stil eines der Weltstars, mit denen Jerome auf Tour war. Hip-Hop- und andere Stilelemente, effektiv und showtauglich für die größte Bühne

Jerome | Hip Hop: Hip-Hop-Technik und Choreographie, New-York-/Los-Angeles-Style

Greg | Hip Hop Competition Style: Im Stil der Choreographien, mit denen Greg Preise auf den größten US-Competitions abräumte: dynamisch bis hart, innovativ und effektiv

Greg/Jerome | Jazz Funk (aka Street Jazz): Hip-Hop- und Jazz-Dance-Moves verbunden zu kraftvollen, schönen Choreographien. Bestes Beispiel sind Beyonces legendäre Bühnenshows

Jerome | So You Think You Can Dance: Ganz im Geist der legendären Tanzshow, für die Jerome arbeitete: Elemente unterschiedlicher Styles von Hip-Hop bis Contemporary verbinden sich in emotionalen, dynamischen Choreographien

Laura | Modern: Basistechniken und eine einfache Choreographie, für Modern-Neulinge mit Vorkenntnissen anderer Stile und Modern-Wiedereinsteiger

Katrin | Contemporary: Basistechniken und eine einfache Choreographie, für Contemporary-Neulinge mit Tanzerfahrungen aus anderen Stilen und Contemporary-Wiedereinsteiger

Greg | Lyrical Hip Hop: Choreographie zu etwas chilligerer Musik, die insbesondere durch Song-lyrics inspiriert ist und diese in bewegte und bewegende Bilder verwandelt



12./13. Dezember 2015

SIMONE SCHAUBURG (DE)

Modern Dance Aufbauworkshop

Anfänger mit Vorkenntnissen – Mittelstufe (A-M)

Dieser Lehrgang liefert wichtigste Grundlagen des Modern Dance an einem Wochenende für Um- und Aufsteiger mit leichten Jazz-Dance-, Ballett- oder auch Modern-Vorkenntnissen.

Beide Tage beinhalten voneinander unabhängige Unterrichtsinhalte, so dass es möglich ist, sich nur für einen der zwei Tage anzumelden. Der größtmögliche Lerneffekt stellt sich allerdings beim Besuch des ganzen Wochenendes ein: Damit werden die Teilnehmer einen praktischen Einblick in die wichtigsten Techniken des Modern Dance erhalten und sich eine solide Basis erarbeiten, die sich optimal ausbauen lässt.

Simone Schauenburg ist als Tänzerin und Choreographin bundesweit erfolgreich und zählt hierzulande zu den besten Modern-Dozenten, was sich auch ins benachbarte Ausland herumgesprochen hat: Als Dozentin war sie unter anderem auch an der renommierten *Hochschule der Künste* in Arnheim tätig, heute unterrichtet sie an der Modern-Abteilung des mit der *Folkwang-Hochschule* kooperierenden Tanzgymnasiums Essen/Werden.



13. Dezember 2015

GÜNTHER REBEL (DE)

Jazz Dance für Pädagogen

für Anfänger mit Tanzvorkenntnissen

Der beliebte Dauerbrenner unter unseren Jazz-Dance-Workshops und eine tolle Gelegenheit, Unterrichtsmaterial für das nächste Schuljahr mitzunehmen.

In einer einfachen, aber wirkungsvollen Choreographie wird zu aktueller Musik gesunde Tanztechnik trainiert, welche die Teilnehmer später an ihre Schüler weitergeben können.

Günther Rebel war Schüler von Kurt Jooss und Mitglied des Folkwangballetts, Solotänzer und Ballettdirektor und ist Vorstandsvorsitzender des *Deutschen Berufsverband für Tanzpädagogik*. Für seinen charmanten und humorvollen Unterrichtsstil und seine verständliche Didaktik ist Günther in ganz Deutschland bekannt.

Übrigens sind auch Teilnehmer ohne pädagogische Ambitionen und Umsteiger oder Jazz-Neulinge mit Erfahrung aus anderen Tanzsparten zu diesem einfachen, energiereichen Workshop herzlich willkommen! Mehr Infos über Günther unter www.guentherrebel.de.



09./10. April 2016

SELATIN KARA (TR)

Funky Street Jazz meets Modern Lyrical Jazz

Mittelstufe (M)

Auch 2016 dürfen wir uns freuen, Selatin Kara wieder bei uns zu haben!

Der charmante Tänzer wurde am *Edge Performing Arts Center* in Los Angeles ausgebildet und tanzte mit Stars wie Madonna (bei den *Grammys*), Michael Jackson (*MTV Music Awards*) und Shakira (Latin Awards 2000). Selatin choreographierte Walt Disneys Film-Musical *Rock It*, trat bei den weltweit übertragenen *American Music Awards* auf und war Choreograph der erfolgreichen RTL-Tanz-Doku-Soap *Alles was zählt*. Im September 2014 begann er seine Tätigkeit als Dozent für Modern Dance und zeitgenössischen Tanz an der *John Cranko Schule*.

Am Samstag gibt es eine energiereiche Funky-Jazz- Choreographie, am Sonntag ein dynamisches, emotionsgeladenes Modern-Lyrical-Jazz-Stück. All dies präsentiert Selatin, der schon mit Tänzern des *Stuttgarter Balletts*, des *Bolshoi-Theater* sowie an der *Rudra Béjart* (der Akademie des legendären Maurice Béjart) in Lausanne arbeitete, gut verständlich und mit viel Sinn für die Details, die Euch auf der Bühne professionell aussehen lassen.

Beide Tage eignen sich für Teilnehmer mit guten Hip-Hop- oder Jazz-Dance-Vorkenntnissen (ab etwa zwei Jahren Trainingserfahrung), aber auch erfahrenere Tänzer kommen bei den schönen Choreographien Selatins voll auf ihre Kosten!

Levels:

Die mit A-M bezeichneten Klassen eignen sich für Teilnehmer mit ein- bis dreijähriger Tanzerfahrung. Für die mit M gekennzeichneten Klassen werden mindestens zwei Jahre Tanzerfahrung vorausgesetzt. M-F empfehlen wir für Tänzer mit mindestens drei Jahren an Tanzerfahrung.

Alter der Teilnehmer:

An allen Klassen können sowohl Jugendliche als auch Erwachsene jeden Alters teilnehmen – all ages unite! ;-)

Dein Wunschworkshop im Baukastensystem:

Bei Workshops, die aus mehreren Klassen bestehen, kannst Du Dir Dein Workshopwochenende individuell zusammenstellen – der Gesamtpreis richtet sich nach der Anzahl der von Dir gebuchten Klassen. Besonders günstig ist der Wochenend-Kompletttarif!

Papier ist geduldig...

...aber manchmal nicht auf dem allerneuesten Stand. Ergänzungen zu den Infos in diesem Prospekt, Videos der Dozenten, zusätzliche Angebote und aktuellste Neuigkeiten findest Du auf

www.rebeltanz.de

Facebook

Noch mehr Fotos, News und ab und zu auch Verlosungen gibt's auf unserer Facebookseite:

www.facebook.com/rebeltanz



Facebook



rebeltanz.de

Dozentenfotos: Jerome: Robert Tsai; Katrin: Tatjana Jentsch; Simone: Mihail Pandoursky; alle anderen: Archiv